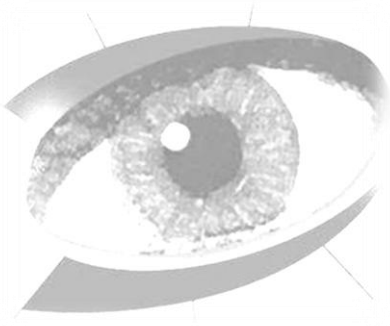


OTRA MIRADA



1. Una mirada a la calle
 2. Una mirada distinta
 3. Una GRAN MIRADA
 4. Una mirada universal
-

de 12 a 16 años

GUÍA DIDÁCTICA



otra mirada

MATERIALES didácticos para la ACOGIDA y la INTEGRACIÓN



ASTI | Asociación Solidaria con los Trabajadores Inmigrantes
Secretariado Diocesano de Migración de Orihuela-Alicante

JUSTIFICACIÓN

La **sensibilización** es una de las preocupaciones y de los programas que tiene ASTI, en su sede de Alicante, pretendiendo abarcar a toda la provincia. Al igual que otros servicios que presta a la población inmigrante en su integración. Por esto, el material que se presenta, pretende ser sobre todo una aportación más a ese trabajo que llevan diariamente sus trabajadores y voluntarios.

La razón es más que justificada teniendo en cuenta que Alicante es la tercera provincia con más **inmigración** en números absolutos, y la primera en relativos. Casi el 25% de la población alicantina es inmigrante. Esta realidad generalmente es percibida muchas veces en lo cotidiano con miedos y prejuicios, lo que hace que no se den las vías necesarias para la interculturalidad. Esta realidad social se constata proporcionalmente, en mayor o menor medida, en los **centros educativos y parroquias** de nuestra diócesis Orihuela - Alicante.

Por esto, dicho **material didáctico** nace con la idea de complementar y seguir concienciando para la acogida e integración de los inmigrantes entre los más jóvenes. Partiendo ya del programa de sensibilización que viene desarrollando ASTI desde hace años, en colegios e institutos principalmente. Concretamente, en este caso, nos referimos al taller de "Todos jugamos" dirigido a adolescentes que cursan sus estudios en ESO. Por ello, "**OTRA MIRADA**" queremos que sea continuidad de lo aprendido por todos en el programa citado.

Pero sin embargo y primordialmente también, con la elaboración de este nuevo material hemos centrado nuestro interés para dar una respuesta más **pastoral** en este sentido. Haciéndonos así todavía más partícipes de nuestra identidad como organización dentro de nuestra Iglesia diocesana, con la misión de anunciar el Reino en este ámbito de lo social. ¿Por qué no integrar esta realidad dentro de las catequesis de confirmación, tratada incluso con los ojos de la fe? No olvidemos que la acogida es algo que siempre debe de caracterizarnos a todos los cristianos, independientemente de todo lo demás. Por lo tanto, el material "OTRA MIRADA" está dirigido no sólo a profesores sino también a catequistas.

De este modo, consideramos que toda ayuda es buena para construir entre todos un futuro en el que estamos llamados a entendernos, si queremos una sociedad mejor donde nadie se quede fuera. La pluralidad siempre es fiel reflejo de la multiculturalidad, que no tenemos más que aceptarla, no como remedio sino como riqueza. Además de dar un paso más allá que posibilite el compartir de la interculturalidad. De la verdadera integración por parte de todos.

Objetivos

1. Educar en la interculturalidad, desde la aceptación de una multiculturalidad tendiendo puentes para la acogida del extranjero y su integración.
2. Aportar un material más pastoral a la diócesis sobre la realidad social de la inmigración, parroquias (catequesis) y centros educativos de índole religiosa (ESO).
3. Dar continuidad al programa de sensibilización de ASTI, sobre todo en aquellos centros docentes donde sus alumnos han sido partícipes del taller "Todos jugamos".
4. Ofrecer unos materiales sencillos y prácticos para el profesor/catequista e interesantes para el adolescente.

Competencias básicas

- | Social y ciudadana
- | Tratamiento de la Información
- | Comunicación lingüística
- | Autonomía e iniciativa personal
- | Cultural y artística

Destinatarios

Adolescentes entre 12 y 16 años pertenecientes a:

- | Colegios e institutos con ESO. (Una vez participado en el taller de sensibilización de ASTI "Todos jugamos")
- | Parroquias con catequesis de confirmación y grupos juveniles.



Metodología

De una forma breve comentaremos la metodología llevada a cabo en estos materiales, para después terminar de comprobar la misma sobre el propio material.

Lo que varía de **"OTRA MIRADA"** con el taller "Todos jugamos" es que son los propios agentes del colegio, instituto o parroquia quienes los tienen que llevar a la práctica. ASTI, una vez desarrollado el taller entrega el material "OTRA MIRADA" para continuar creciendo en esta sensibilidad en el futuro. (En el caso de colegios e institutos, que es para donde primero está destinado el taller "Todos jugamos").

La idea inicial ha sido siempre la de ofrecer unos materiales sobre este tema que tuvieran una **rápida y fácil aplicación**, sin necesidad de leer o planificar grandes cosas de antemano. Es un material en este sentido bastante práctico, ya que las mismas fichas son las que van a servir a los adolescentes a introducirse (o seguir profundizando) en esta mirada sensible hacia la realidad social de la inmigración. Siendo de este modo un compendio de actividades que ayuden a desarrollar la sensibilización del grupo o clase. Todo para que el animador de grupo, catequista o profesor sea capaz de tratar este tema por medio de la ficha; que contendrá dinámicas de grupo, pero también la posibilidad de escuchar canciones y visualizar videos relacionados. Esta **guía didáctica** tan solo es un apoyo y explicación a aquellos aspectos que no le puedan quedar del todo claros a la persona que va a animar las sesiones.

El **desarrollo** del mismo está pensado para que se siga profundizando a lo largo de 4 sesiones más, de una hora duración aproximadamente cada una. Llegando a trabajar de este modo, en cada sesión, cada uno de los sencillos módulos en los que se basa, expuestos a continuación y fácilmente identificables en el propio material. Así mismo, se ha querido también que cada uno pueda ser independiente para facilitar su selección si no se quisiera utilizar todo. Lo ideal sería que se empezara desde el principio siguiendo el orden lógico hasta finalizar para lograr alcanzar mayor globalidad y sentido. Pero, como en todo, que cada uno vea la mejor manera de aprovechar estos recursos dependiendo del tiempo y del interés.

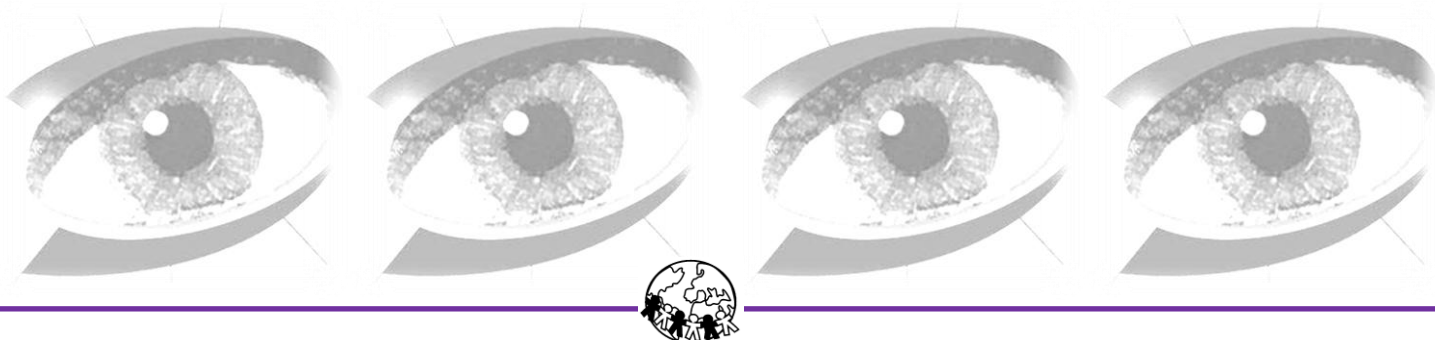
Por ello, el profesor (sería ideal que participase en el taller mencionado arriba) o el catequista, primero deben ambientarse en la cuestión para después llevar a buen término cada una de las sesiones. Así, el material "OTRA MIRADA" le será de gran ayuda también para eso, siguiendo las orientaciones que aparecen sin pretender ser extensas. Bastará con echar antes un vistazo detenidamente a la estructuración y desarrollo del material para poder darle sentido con los destinatarios que va a trabajar. Comprobando lo pragmático y sencillo del material que posee para su aplicación directa.

La **temática**, como se habrá podido imaginar al recibir el material, juega con la concepción de *la mirada*. De ahí los títulos de cada uno de los bloques: una mirada a la calle, una mirada distinta, una GRAN MIRADA y una mirada universal. Se busca así aprender a mirar de otro modo intentando comprender la realidad de forma diferente, partiendo siempre de la misma. Tratando de romper ciertos tópicos o concepciones falsas sobre la inmigración, o al menos que salgan a la luz para que se comenten en un contexto educativo, como el centro educativo y la parroquia. Todo ello con la ayuda de "Kike", un personaje que simula la edad misma de los destinatarios, y sus amigos; los cuales nos irán introduciendo en este nuevo enfoque. Enseñándonos a mirar de otra manera esta realidad tan presente en nuestra sociedad.

Por lo que en primer lugar se irá de lo más general a lo más particular, es decir, de lo sociológico (*una mirada a la calle*) a lo personal (*una mirada distinta*); para después ampliar la mirada otra vez y observar dicha realidad con más profundidad desde los ojos de la fe (*una GRAN MIRADA*) y una ética universal (*una mirada universal*).

En conclusión, esta metodología procura incentivar un **aprendizaje significativo** suscitando la curiosidad de los adolescentes. Para que así cada uno, desde lo social y personal que puede conocer y descubrir, con la ayuda del animador, desarrolle una mirada más crítica, sensible y profunda sobre la inmigración.

A continuación hemos expuesto de manera gráfica la estructuración del material.





- Atraer la atención y curiosidad del adolescente sobre las primeras impresiones.
- Mostrar la realidad social de inmigración, principalmente en la provincia de Alicante.
- Desmontar prejuicios y tópicos sobre la inmigración.

REALIDAD SOCIAL

una mirada a la calle

una mirada distinta

YO - OTROS

- Hacer hincapié sobre la propia mirada ante la inmigración.
- Reconocer y valorar otras miradas diferentes a la propia. Otras formas de ver esa realidad.
- Reconocer el inicio del cambio a una nueva mirada, una mirada transformada: solidaria y acogedora.



- Acercar a una mirada desde la fe a través de episodios donde el Pueblo de Dios ha sido inmigrante principalmente.
- Reconocer una mirada diferente que va más allá; que nos contempla y sobre todo nos quiere a todos los seres humanos sin medida independientemente de nuestro origen, etnia, ideología o religión.

DIOS

una GRAN MIRADA



una mirada universal

ÉTICA UNIVERSAL

- Reconocer la dignidad de todo ser humano independientemente de nuestro origen, etnia, ideología o religión.
- Conocer los Derechos Humanos y relacionarlos con situaciones que viven los inmigrantes.

